

Cyrano de Bergerac
Sujets de rédactions - 4ème

Devoir à rendre pour le lundi 20 février 2017

Vous choisirez un sujet au choix parmi les deux proposés. Votre rédaction fera deux pages au minimum et vous accorderez un soin tout particulier à la syntaxe et à l'orthographe.

SUJET 1

Cette rédaction s'écrit sous la forme d'un dialogue de théâtre : respectez les codes de mise en page (nom des personnages, répliques, didascalies...). Vous **imaginez que Cyrano avoue enfin son amour pour Roxane en dévoilant le pacte fait avec Christian**. À vous d'imaginer la situation (le lieu de l'aveu) et les raisons qui le poussent à avouer son amour et à casser le pacte. Vous n'êtes pas obligé d'employer des vers (comme en poésie), les personnages peuvent s'exprimer en prose.

SUJET 2

Cette rédaction se fait **sous la forme d'un récit**. Vous **imaginerez** la prise de la ville d'Arras (comme dans l'Acte IV). Imaginez qu'après la mort de Christian, Cyrano a une idée pour entrer dans la ville en cachette en passant les lignes ennemies et pour ouvrir les portes de la ville aux cadets qui attendent pour entrer. Vous raconterez cet épisode durant lequel Cyrano accomplit cet exploit. Attention le personnage de Cyrano doit être le même que celui de la pièce de théâtre.